

Prebudili atmosféru Veľkej noci

SVIATKY VEĽKEJ NOCI očakávajú aj obyvatelia vo všetkých 26 zariadeniach sociálnych služieb v pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja. Svedčí o tom i veľkonočná výstava, ktorú slávnostne otvorila riaditeľka odboru sociálnych vecí ŽSK Marta Pauková v priestoroch Úradu ŽSK.

Cielom už tretieho ročníka výstavy je prezentácia výrobkov s veľkonočnou tematikou klientov zariadení sociálnych služieb ŽSK. „Okrem toho, že sa o obyvateľov našich zariadení staráme, poskytujeme im ošetrovateľské služby, rehabilitácie, pomoc pri odkázanosti na pomoc inej fyzickej osoby, dbáme o to, aby sme rozvíjali i pracovné terapie a záujmovú činnosť, v ktorej klienti vidia zmysel. Táto výstava je predovšetkým výsledkom práce terapeutických pracovníkov a tiež obrovskej snahy a tvorivosti obyvateľov našich zariadení,“ povedala na úvod otvorenia výstavy Marta Pauková a ocenila jedinečné veľkonočné výtvy detí, seniorov i hendikepovaných klientov. Nasledovalo spevacké vystúpenie žien z Centra sociálnych služieb Anima z Liptovského Mikuláša a divadelné predstavenie v podaní klientov Centra sociálnych služieb Fantázia z Kysúc s názvom Stvorenie sveta, s ktorým zožali úspech na tohtoročnom Jarnom festivale umenia hendikepovaných umelcov a detí SR v Piešťanoch.

Spomedzi všetkých zariadení svoje výrobky z rôznych materiálov (drevo, sklo, hlina, slama) s motívom Veľkej noci ako kraslice, sviečky či keramiky, 12 zariadení aj predáva. Výťažok z predaja výrobkov popoputuje klientom, ktorí sa podieľali na výrobe vystavovaných predmetov, tiež na rozvoj záujmovej činnosti, na vytvorenie podmienok pre tvorivosť a na podporu pracovnej terapie v jednotlivých domovoch sociálnych služieb. Prispieť tak dobrej veci či načerpať inšpiráciu môže

verejnú až do 19. apríla 2011 na Úrade ŽSK. Svoje výrobky vystavujú aj všetky tri zariadenia z Turca.

Odpovedá riaditeľka Domova sociálnych služieb Méta v Martine Eva Kyselová. **Vo vašom zariadení žijú deti a dospelí s rôznym druhom postihnutia. Koľko z nich sa zapája do výroby veľkonočných produktov a čo pre nich znamená táto možnosť realizovať sa?**

- V našom zariadení v troch prevádzkach Sever, Lipovec a Priekopa žije 89 klientov. Do výroby veľkonočných produktov sa zapojilo zo všetkých troch prevádzok 32 klientov. Pri oznámení, že aj tento rok budú ich výrobky vystavené v Žiline na Úrade ŽSK, sa veľmi tešili a s elánom pre nich typickým sa pustili do práce. Samozrejme, že výsledok je dielom najmä odborných terapeutických pracovníkov, hlavne v ich kreatívite a usmerňovaní. Podľa toho je aj zameranie a tvorba výrobkov. Ak klientov správne vedieme, dokážu vytvoriť perfektné veci. Samozrejme, zaujíma ich, ako sa to páčilo a čo si budú môcť za získané peniažky kúpiť na tvorbu nových produktov, ktoré budú pripravovať na ďalšie výstavy.

Aké výrobky vaši klienti pripravili na tohtoročnú výstavu?

- Ich tvorba bola orientovaná na Veľkú noc. Kraslice tvorili technikou vrtania a maľovania, tiež tvorili mramorované vajíčka, polystyrénové vajíčka ozdobené flitrami, košíčky zo špagátov, keramické predmety (sliepočky, zajačiky), teda



Úrad kraja ožil veľkonočnou výstavou
Svoje výrobky vystavujú aj turčianske zariadenia.

symboly Veľkej noci.

Odpovedá riaditeľ zariadenia pre seniorov, domova sociálnych služieb a špecializovaného zariadenia v Turčianskych Tepliciach Stanislav Gatial. **Vo vašom zariadení žije 311 klientov - seniorov. Koľko z nich sa zapája do výroby veľkonočných produktov a čo pre nich znamená táto možnosť realizovať sa?**

- Do výroby veľkonočných produktov sa zapojilo 20 - 25 prijímateľov sociálnych služieb, podľa zdravotného stavu. Možnosť realizovať sa pri príprave veľkonočných produktov je zabudnúť na zdravotné problémy, spoznávať a byť v kontakte s ostatnými prijímateľmi sociálnej služby, byť užitočný, sebestačný a komunikatívny. Dáva im možnosť estetického zážitku z výrobkov, potešenie z vlastnej realizácie a prezentácie svojich schopností.

Aké výrobky vaši klienti pripravili na tohtoročnú výstavu a pod koho vedením?

- Prijímatelia sociálnych služieb pripravili na tohtoročnú výstavu výrobky z papiera, látky, dreva, prútiat, rôzne výšivky, výrobky zo skla, obkladačiek - väčšinou z odpadového materiálu. Výrobky na tohtoročnú výstavu boli vyrobené pod vedením Mgr. Evy Hufkovej, kultúrnej

pracovníčky Viery Kadlubovej a novoprijateho ergoterapeuta Dominika Ťahúňa.

Odpovedá riaditeľka Domova sociálnych služieb a zariadenia pre seniorov Martin Nađežda Šugrová. **Vo vašom zariadení žije 120 klientov, prevažne seniorov s rôznym druhom postihnutia. Koľko z nich sa zapája do výroby veľkonočných produktov a čo pre nich znamená táto možnosť realizovať sa?**

- Výrobky veľkonočných ozdôb sa zúčastňuje 20-25 klientov. Táto aktivita predstavuje pre našich klientov možnosť stretnúť sa, porozprávať, vrátiť sa do dôb, keď oni chystali vajíčka pre šibačov. K tomu sa uvarí dobrá káva alebo čaj a príjemne sa spája s užitočným.

Aké výrobky vaši klienti pripravili na tohtoročnú výstavu a pod koho vedením?

- Nápady prináša naša ergoterapeutka Veronika Senková, ale mnohokrát s nápadmi prídu aj samotní klienti a následne ich realizujú. Tentokrát sa zaoberali maľovaním vajíčok voskom a zdobením vajíčok vlnou a bavlnou. Okrem toho vyrábali pohľadnice s veľkonočným motívom, prútených motýľov a pracovali servítkovou technikou.

Súťaž pre kreatívnych školákov

Žilinský samosprávny kraj vyhlasuje 4. ročník úspešnej stredoškolskej súťaže „Dobré správy samosprávy“ s podtitulom „... ktorá pre vás mnohé spraví“ pre študentov stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK.

Adepti môžu už tradične súťažiť o zaujímavé ceny so svojimi powerpointovými prezentáciami a tento rok po prvýkrát aj s videom na témy:

1. Predstavujem Žilinský kraj cudzincom.
2. Sme hrdí na významné osobnosti kraja.
3. Žilinský kraj - miesto športových príležitostí.
4. Využitie možnosti eurofondov.
5. Žilina self-governing region - place for living (Preklad z anglického jazyka: „Žilinský samosprávny kraj - miesto pre život.“ Prezentácia má byť v anglickom jazyku).

Uzavierka súťaže je do 10. mája 2011. Súťažiaci musia dbať na presné dodržiavanie kritérií, v práci sa vyžaduje správne použitie erbu ŽSK, názov regiónov kraja, text a video musia byť autorské, nie kopírované z internetu, texty musia byť bez gramatických a pravopisných chýb s použitím kvalitných, nedeformovaných fotografií a ilustrácií. Pri videu je nutné dodržať predpísané formáty, powerpointová prezentácia by nemala mať viac ako 25 snímok. Presné podmienky súťaže sú dostupné na internetovej stránke ŽSK www.regionzilina.sk v časti Zaujímavosti.

Ocenenie víťazov predsedom ŽSK Jurajom Blanárom a prehliadka výherných prác je plánovaná na koniec mája 2011. O súťaž, ktorej cieľom je zvyšovať povedomie o kraji modernej formou, prejavuje mládež značný záujem. Od roku 2008 sa do nej zapojilo takmer 250 študentov s 200 prácami.

ŽILINSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ
vyhlasuje
IV. ROČNÍK STREDOŠKOLSKEJ SÚŤAŽE
pre študentov stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti ŽSK na rôzne témy

DOBRÉ SPRÁVY SAMOSPRÁVY

Najlepšie video

Najlepšia power-pointová prezentácia

TERMIN 10. máj 2011

PODROBNÉ INFORMÁCIE NÁJDETE NA www.regionzilina.sk

NA SLOVÍČKO...

Len nedávno oslavovali všetci pedagogickí pracovníci svoj medzinárodný deň. Žilinský samosprávny kraj sa už piaty raz rozhodol oceniť za tvorivú a obetavú prácu v oblasti výchovy a vzdelávania detí a mládeže 65 učiteľov stredných škôl v pôsobnosti kraja.



Ocenený Milan Chorvát
Predseda ŽSK Juraj Blanár ocenil i ďalších 9 pedagógov z turčianskeho regiónu.

- To bola úplná náhoda, ani vo sne mi nenapadlo, že raz budem vykonávať toto povolanie.

Čo sa podľa vás zmenilo od obdobia, kedy ste ešte vy sedeli v stredoškolských laviciach, až po dnešok, keď stojíte pred žiakmi už ako učiteľ?

- Školstvo prešlo značnými zmenami, v čase keď som

ja chodil na SPŠ strojársku v Martine, nároky na vedomosti žiakov boli ďaleko väčšie. Žiaci boli zodpovednejší, disciplinovanejší a snaživejší. Dnešná mládež je asi kreatívnejšia, ale menej disciplinovaná, chýba jej viac sebareflexie. Je to určite dané aj dobou, nám pedagógom chýba bližšia spolupráca s rodičmi.

Učiteľstvo je určite náročná a vyčerpávajúca profesia.

Ide nielen o neustále odovzdávanie vedomostí, ale i o snahu dať žiakom to najlepšie zo seba. Odkiaľ na to opätovne beriete energiu?

- Učiteľstvo je náročné hlavne po psychickej stránke, keď učiteľ musí prekonávať a riešiť nepredvídateľné momenty na každej vyučovacej hodine. Energiu dobíjam hlavne športovaním, pozitívnym myslením, prácou v dobrom kolektíve pedagógov.

Máte nejaký nezabudnuteľný zážitok z vašej praxe, s ktorým by ste sa chceli podeliť?

- Zážitkov za tie roky je určite veľa, ale najviac si spomínam, keď som nastúpil ako 24-ročný a dostal som prezývku „mladý“, ktorú mám dodnes. Podľa toho sa snažím žiť aj teraz.

Práca pedagóga je založená na dobrých vzťahoch so žiakmi. Akí sú tí vaši?

- Každý školský rok je pre učiteľa nový začiatok, noví žiaci, nové reformy.

Žilinský kraj cez fotoobjektív

Fotosúťaž „Žilinský kraj - turistický raj“ odštartovala svoj tretí ročník s novými súťažnými kategóriami i podmienkami.

V rámci prvej kategórie „4 ročné obdobia v regióne Žilinského kraja“ môžu vášniví fotografi poslať 4 fotografie, ktoré budú zachytávať štyri ročné obdobia vystihujúce jedinečnosť niektorého z piatich regiónov kraja (Kysuce, Liptov, Orava, Horné Považie, Turiec). Kto uprednostňuje klasickú čiernobielu fotografiu, má šancu zapojiť sa do súťaže v druhej kategórii s názvom „Najlepšia čiernobiela fotografia v Žilinskom regióne“ a poslať jednu snímku zo Žilinského kraja.

Súťaž organizuje žilinská krajská samospráva na podporu rozvoja marketingu a propagácie cestovného ruchu v Žilinskom kraji, cieľom ktorej je obohatovať virtuálnu galériu ŽSK. Súťažné fotografie spolu s ich popisom a kontaktnými

údajmi je potrebné zaslať do 30. 9. 2011 na emailovú adresu fotosutaz@zask.sk. Fotografi majú teda dostatok času zachytiť krásy jari, leta i jesene s fotoaparátom v ruke. Blížšie informácie, podmienky súťaže a požadované technické kritériá fotografií sú uvedené na internetovej stránke www.regionzilina.sk v časti Zaujímavosti/Fotosúťaž. V tejto časti nájdete fotografi tiež inšpiráciu v podobe snímok z predchádzajúcich rokov i priebežne zasielané fotografie aktuálneho ročníka. „Myslím si, že Žilinský kraj má mnoho známych krásnych zákutí, ale aj tých neznámych, ktoré čakajú na zvečnenie,“ povedala Iveta Chabadová, riaditeľka odboru regionálneho rozvoja a cestovného ruchu ŽSK a dodala: „Je celkom pravdepodobné, že práve fotografie z tejto súťaže, ktoré prezentujeme na veľtrhoch cestovného ruchu, lákajú potenciálnych turistov do končín nášho kraja.“ Autori víťazných snímok budú ocenení vecnými cenami.

Text: Lubomíra Masnicová. Foto: archív ŽSK.